

# 地球を歩き続けた探検家の

# “途方もない課外ゼミ”



探検家・医師 武蔵野美術大学教授（文化人類学）

**関野 吉晴** せきの・よしはる

アフリカから南米までの人類拡散の道のり「グレートジャーニー」を逆ルートでたどった探検家・関野吉晴は、武蔵野美術大学で一風変わった課外ゼミ活動をしている。通称「関野ゼミ」。手作りのカヌーでインドネシアから沖縄まで風任せの旅を敢行したり、船作りに必要な斧を砂鉄集めから始め、“たたら製鉄”の手法で作ったり、ユニーク過ぎる取り組みは話題を呼んだ。



## 一杯のカレーライスが出来るまでの全記録

そんな関野が2015年に始めたのが、「カレーライスを一から作ってみる」という試み。野菜や米、肉、スパイスなどの材料をすべて一から育てるといふこの途方もない計画に、学生たちと取り組んだ。

この映画は、種植えからカレーライスが出来上がるまでの9か月間の記録である。



## 武蔵野美術大学「関野ゼミ」の奮闘の物語

「カレーライスを一から作る」。

関野の狙いは、「モノの原点がどうなっているかを探していくと社会が見えてくる。学生たちにはカレー作りを通して色々なことに“気づいて”もらいたい」ということ。

### 「カレーライスを一からつくる」

### 上映会の事前申込みは・・・

各回先着 80 名様  
事前申込優先  
<入場無料>

電話、メール、FAXのいずれかにより、静岡県健康増進課あて、①～④の項目をお知らせください。メール、FAXの場合は件名を「上映会申込」としてください。事前申込は2月21日（金）17:00まで受付けます。

- ① 希望上映回（1回目：10：30～12:10 又は 2回目：13:30～15:10）  
② お名前（複数の場合は代表者） ③ 人数 ④ 連絡先（電話又はメールアドレス）

お問合せ・お申込み：静岡県健康増進課

電話：054-221-2779 FAX：054-251-7188 Mail: kenzou@pref.shizuoka.lg.jp

各回先着80名様  
＜入場無料＞  
当日参加も可能です

一杯のカレーライスには、  
たくさん命が詰まっています。



ドキュメンタリー映画

# カレーライスを一から作る

出演：関野吉晴／武蔵野美術大学 関野ゼミ生

監督：前田亜紀 プロデューサー：大島新 撮影：前田亜紀 松井孝行 水上智重子 編集：大山幸樹  
音楽：U-shaan 音響効果：金田智子 オンライン編集：油田 聡 整音：宮永憲一 製作・配給：ネツゲン

2016年／日本映画／カラー／96分／©ネツゲン

ふじのくに食と花の都の祭典 2020

## 食育映画上映会

ツインメッセ静岡 中央棟4階409会議室 (静岡市駿河区曲金3-1-10)

2月22日(土) 1回目 10:30～ (受付開始 10:10)

2回目 13:30～ (受付開始 13:10)

入場料:無料 お申込み方法、お問合せ先は、裏面をごらんください。

主催 静岡県健康増進課

